

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» АЛЕКСЕЕВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Методические рекомендации
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Мир красок»

**Рисование чаем и кофе:
Развитие творческого потенциала обучающихся
через нетрадиционные техники рисования**

Для детей 6-11 лет

Автор составитель:
Гатина Светлана Вячеславовна
Педагог дополнительного образования
Высшей кв.категории

2021-2022 г.

Содержание

1. Введение -----	3
2. Теоретическая часть -----	4
2.1 Рисование кофе -----	4
2.2 Рисование чаем -----	5
3. Практическая часть -----	6
3.1 Кофейные фантазии -----	6
3.2 Цветы чаем каркаде и картины миниатюры -----	8
4. Интернет источники -----	11

1. Введение

Рисование - одно из самых любимых занятий детей. Шаблонное и однообразное изображение предметов детям надоедает, им становится не интересно. Рисовать карандашами, фломастерами или красками - это повседневное занятие, к которому дети привыкли.

Рисование необычными способами вызывает у детей желание творить. Новые техники и способы рисования пробуждают у детей творчество и фантазию.

Нетрадиционное рисование раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Разнообразие изобразительных материалов делает самостоятельную творческую деятельность более привлекательной, интересной, а по мере овладения разными материалами, у детей формируется своя манера изображения. Каждая техника – это игра, доставляющая ребенку радость.

Художественные занятия способствуют формированию разносторонней, гармоничной личности. Они тренируют мелкую моторику и готовят руки к письму, учат внимательности к деталям и концентрации. Существует множество техник рисования, но особенно полезным для детей считаются нетрадиционные.

Моя программа «Мир красок» включает в себя много нетрадиционных и интересных техник, и способов рисования. Предлагаю вам, познакомиться с техникой рисования кофе и чаем Каркаде, а также с рисованием картин миниатюр на чайных пакетиках.

Обучающиеся с удовольствием посещают мои занятия, ожидая каждый раз чего-то нового и интересного.

Цель: расширить знания педагогов через знакомство с нетрадиционными техниками рисования: кофе, чаем, показать разные формы работы.

Задачи:

1. Представить обоснование техник и художественные особенности кофейной и чайной живописи, а так же рисование на чайных пакетиках;
2. Описать алгоритм рисования кофе, чаем;
3. Научить практическим умениям в области изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных методов и приёмов; способствовать повышению профессионального мастерства педагогов через использование нетрадиционных техник рисования.

Новизна представленный методических рекомендаций заключается в том, что предложены необычные нетрадиционные техники рисования. Необычны тем, что

можно применить ароматный напиток для художественного творчества. После изучения методических рекомендаций педагоги со своими обучающимися смогут создать свои оригинальные рисунки при помощи кофе и чая, а затем использовать чайные пакетики для создания картин-миниатюр.

Практическая значимость. В методической разработке описана технология рисования кофе, чаем, а также пошаговый алгоритм рисования. Демонстрируются образцы работ педагога и учащихся. В рамках представленной методической разработки педагоги откроют для себя новую технологию, научатся применять данную технику в своей работе с детьми.

Данная методическая разработка предназначена для педагогов дополнительного образования, работающих в детских объединениях художественной направленности, учителей, воспитателей, учащихся школ. Работа также будет интересна всем любителям нетрадиционных техник рисования.

2. Теоретическая часть

2.1 Рисование кофе

Кофейная живопись - техника изобразительного искусства, использующая кофе как краску. При разбавлении кофе водой создается эффект легкости, воздушности и тонкости тоновых переходов. Кофе-арт совмещает особенности живописи и графики. Термин «Coffeeart», который впоследствии стал общеупотребляемым термином во всем мире, был введен американскими художниками Эндрю Сор и Энджел Саркела-Сор, работающими в этой технике. Сегодня кофейная живопись становится всё популярнее у ценителей по всему миру.

Основой для картины из кофе может служить как бумага, так и холст. Связующим веществом для кофе служит вода. Разнообразие в оттенках картины достигается с помощью разницы в количестве кофе и воды на кисти — чем больше воды и меньше кофе на кисти, тем светлее оттенок и чем меньше воды и больше кофе — тем темнее оттенок. Вместе с тем под рукой должна быть небольшая ёмкость с чистой водой. Создание картины из кофе представляет собой послойный процесс — последующий слой кофе наносится после полного высыхания предыдущего.

Данной технике подвластны любые сюжеты: пейзажи, портреты, фантастические персонажи, звери, птицы и цветы. Но лучше всего, признаются художники, что с помощью кофе рисовать исторические достопримечательности, старинные улицы, архитектуру и горы, прекрасно создает эффект старины. К тому же рисование кофе – это

не только творческое занятие, это прекрасная арома- и арт-терапия. Можно добавлять в кофейную краску специи: корицу, ваниль, кардамон, мускатный орех, шафран. Получается настоящая ароматерапия в процессе работы. Невероятный аромат вызывает в воображении новые картины и образы, а рисуя и осваивая технику, вы одновременно и отдыхаете.

Материал для работы:

Бумага. Лучше выбирать плотную акварельную бумагу.

Кисточки. Подойдут хорошие натуральные кисти, а также синтетические. Синтетические кисти достаточно упруги и не теряют ворсинки при рисовании. Для работы использую кисточки разных размеров. Широкие кисти - для фона, тоненькие - для мелких деталей.

Кофейный раствор:

В небольшой ёмкости смешивается кофе и немного воды. Приблизительно, на 3 чайные ложки кофе добавляется 1 чайная ложка воды. Обязательно надо дать немного времени, чтобы кофейные гранулы хорошо растворились. Для рисования можно использовать заваренный молотый кофе. Но в работе с детьми легче использовать растворимый кофе в гранулах. Именно растворимый гранулированный кофе даёт насыщенный, почти чёрный тон. И это позволяет делать рисунки контрастными, от самых светлых оттенков до глубоких тёмных акцентов. Марка кофе не принципиальна.

Вода. Обычная чистая вода нужна как для приготовления кофейного раствора, так и для промывания кисточек в процессе рисования.

2.2 Рисование чаем

Чайный пакетик был изобретён торговцем Томасом Солливаном в 1904 году, а современный пакетик изобрёл Адольф Рамбольд. Чай может быть зеленый, черный и красный (каркаде). Эффективней всего использовать в рисовании чай каркаде. В процессе рисования получаются разнообразные оттенки фиолетового и сиреневого. Очень ярко и эффектно получаются изображения цветов.

Бумагу для рисования чаем лучше использовать плотную, акварельную.

Связующим веществом служит вода. Разнообразие в оттенках картины достигается за счет интенсивности заваривания чая и воды на кисти — чем больше воды и меньше чая на кисти, тем светлее оттенок и чем меньше воды и больше чая — тем темнее оттенок. Так же можно рисовать самим пакетиком, смочив его в воде.

Создание картины чаем представляет собой послойный процесс — последующий слой чая наносится после полного высыхания предыдущего.

Данной технике подвластны любые сюжеты: пейзажи, портреты, фантастические персонажи, звери, птицы, особенно красивы цветы.

А сам чайный пакетик может стать прекрасным полотном для творчества. Для того, чтобы подготовить основу для рисования, нужно высушить использованные пакетики с чаем, вынуть из них заварку, почистить, при необходимости промыть и просушить. И можно приступать к работе. Рисовать можно все: зверей, растения, фрукты и овощи. Можно рисовать картины, состоящие из нескольких пакетиков: диптих, триптих. Бирки на нитках придают особый шарм работам.

3. Практическая часть

3.1 Кофейные фантазии

Прежде чем начинать работу с детьми, я сначала изучила технику сама, попробовала разные способы рисования, интенсивность раствора. Техника рисования кофе схожа с техникой рисования акварелью. Постепенно наносится слой за слоем, с каждым слоем цвет становится интенсивней.

Работу с детьми начала с небольшой группы. Когда увидела результат, ввела эту технику в программу, разработала цикл занятий. Детям очень нравится рисовать кофе.

Перед тем, как приступить к работе нам нужно подготовить кофейный раствор. Берем небольшую емкость, добавляем растворимый гранулированный кофе и столько воды, чтобы получилась сметанообразная масса. Готовый раствор получается однородный глянцево-сиропный без всяких пузырьков и нерастворённых гранул. Предварительно слегка намечаем на листе бумаги эскиз рисунка простым карандашом. На палитру разводим кофейный раствор и добавляем столько воды, чтобы получился светлый оттенок. Широкой кистью или губкой светлым кофейным раствором покрывается лист акварельной бумаги, обходя рисунок, можно и поверх рисунка (фото 1)



Фото 1

Можно в некоторых местах поиграть с цветом, взять темнее оттенок. Чем меньше воды добавляем в кофейный раствор, тем насыщенней цвет. Для создания необычного фона можно побрызгать чистой водой, появятся красивые разводы (фото 2).



Фото 2.

Пока фон высыхает, приступим к прорисовке деталей. Создание рисунка из кофе представляет собой послойный процесс — последующий слой кофе наносится после высыхания предыдущего. Прорисовывается каждый элемент, от светлого к тёмному оттенку, постепенно детализируя рисунок. Всё больше деталей и насыщенности тоном (фото 3).



Фото 3

Если требуется тёмный оттенок - берём кофейный раствор в чистом виде, если требуется более светлый тон - разбавляем водой. Для того, чтобы прорисовать тонкие травинки нужно либо дождаться полного высыхания и прорисовать их тонкими кисточками, либо по влажному фону с нанесенным кофейным пигментом – делать штрихи разной длины с помощью зубочистки. Прощаывая лист, мы создаем бороздки, в которое попадает кофе, и постепенно у нас появляются тонкие травинки. Затем, уже после высыхания можно добавить и другие травинки, но уже при помощи кисточек. Последняя прорисовка идёт тонкой кистью по высохшему рисунку. Дорабатываются все элементы. Вот такие картины у нас получились (фото 4, 5, 6).



Фото 4



фото 5



фото 6

3.2 Цветы чаем каркаде и картины миниатюры

Еще одна техника рисования - рисование чайными пакетиками. Меня она привлекла своей необычностью, доступностью. Нужна теплая вода и пакетик чая каркаде. Пакетик замачивается в воде, отжимается и можно рисовать. Придаем форму (она может быть овальной, круглой, бесформенной) в зависимости от того, что выбудете рисовать. Чайным пакетиком отпечатываем, примакиваем к листу или наносим мазки (ягоды рябины, лепестки цветов). А теперь можно дорисовать свою композицию акварелью (ветки дерева, стебли, листья). Предлагаю вам для просмотра мастер класс «Букет цветов» (ссылка https://disk.yandex.ru/i/ueU_HLQafQclqA).

Во время рисования у ребенка работают все пальцы рук, он контролирует нажим, поворот руки, чтобы получилось изображение (фото 7,8,9).



Фото 7



фото 8



фото 9

В процессе рисования меняется цвет, сначала он ярко красный или малиновый, по мере высыхания приобретает сиренево-фиолетовые оттенки. Таким способом можно нарисовать букет сирени, букет астр, космеи.

Так же можно заварить крепкий чай, черный или каркаде в маленьком количестве воды, и нарисовать пейзаж или животных. Принцип рисования как акварелью и кофе.

После рисования пакетики не выбрасываем, вынимаем содержимое, промываем и просушиваем. Это прекрасный материал для рисования. Можно сделать открытку к любому празднику. На высушенном пакете рисуем любой сюжет, тонкой кистью, акварельными красками (фото 10,11).



Фото 10



Фото 11

Даем высохнуть, затем приклеиваем пакетик на плотную бумагу, красиво расположив веревочку с этикеткой, вставляем в рамку, подарок готов (фото 12, 13, 14,15).



Фото 12



фото 13



фото 14



фото 15

Творческий процесс – это настоящее чудо. Используя нетрадиционные техники рисования, дети раскрывают свои уникальные способности и радуются работам. Рисование кофе и чаем - эта оригинальная находка, которая помогает проводить

интересные и занимательные занятия, мастер-классы для детей и даже для взрослых (фото 16, 17)..



Фото 16



фото 17

Все останутся довольны результатом, ведь вы не только окунетесь в творческую атмосферу и зарядитесь бодростью и позитивом, но и сможете порадовать своих друзей и близких нестандартным подарком, нарисованным и сделанным собственными руками.

4. Интернет источники

1. Учебно методический кабинет: <https://ped-kopilka.ru/blogs/natalja-sergeevna-terenteva/risunki-kofeinym-rastvorom.html>
2. <https://www.maam.ru/detskijsad/master-klas-dlja-pedagogov-risovanie-kofeinym-rastvorom.html>
3. http://delopodushe.org/mini_kniga
4. https://daynotes.ru/risunki_kofe/
5. <https://www.liveinternet.ru/users/tale-letti/post300605140>
6. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%8B_%D0%B8%D0%B7_%D0%BA%D0%BE%D1%84%D0%B5
7. Источник: <https://razvivashka.online/tvorchestvo/risovanie-nitkami>